



1.愛のカンテ 5.11a B5本 (森脇茂)

ルートファインディング力が試されます。

2.北風小僧 5.10d B4本 (森脇茂)

テクニカルなフェイス。なめてると最後で嵌るかも。

3.もえつき症候群 5.10c B3本 (森脇茂)

アップには向かないかな？

4.エロンティアスピリット 5.11c B4本 (森脇茂)

内容の濃い好ルートです。レストポイントのガバが欠けたことにより、一連のムーブがさらに面白くなりました。

5.怪童わらし 5.12d B6本 (森脇茂、林田裕志)

厳しいフェイスルート。

6.メインストリートのならず者 5.12c/d B7本 (林田裕志)

昔のトポには「やさしいところは一切なし」なんて書かれてますが、それはちょっと言い過ぎで、レストポイントなんかもちろんあるのでご心配なく。

7.エスプレッソ 5.13a B6本 (林田裕志)

出だしのハングは並の人間ではこなせません(笑)。

8.秘密の穴園 5.12d B6本 (林田裕志)

このエリアの看板ルート、間違いなく三つ星でしょう。

9.勝山町民 5.11c B4本 (林田裕志)

短い中に内容の詰まった好ルート。オンサイトしてください。

10.海へGO!GO! 5.10a B2本 (辻信広)

最新ルート、アップルートがなかった勝山に、待望のアップルートです。