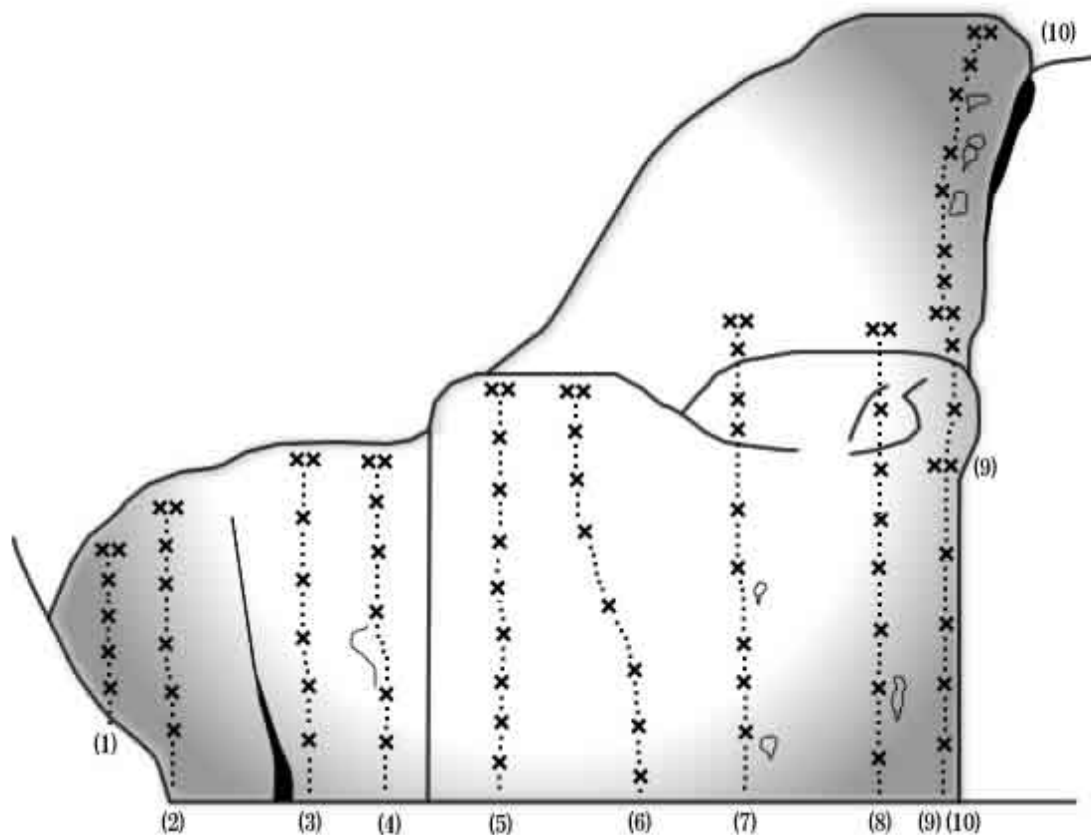


◆ニューエリア・ルートガイド



1.フェイス 5.10a B4 本

取り付きは斜面です。ビレイヤーは要注意。

2.フェイス 5.10b ★ B5 本

雨だれホールドが終了点まで導いてくれるでしょう。

3.MRSA 5.12b ★ B5 本(田淵則明 or 野上誠一)

垂直ですがなかなか手強い♪

このルートの左に「吟じました 5.9 ★…初心者のアップに良い」、右に「ないんと思います 5.10b ★…途中ちょっと脆いところあり」があります(両ルートともに杉田守二)。

4.二度目の春 5.11b ★★ B5 本(羽原幸士郎)

テクニカルなフェイス。上部は直上がオリジナル、右に逃げるとプロテクションから離れて危険です。

5.残業手当 5.12b B8 本(広瀬重行)

ホールドが細かく、ライン取りに迷います。

6.パンツ・イン・ザジム 5.12a ★ B7 本(田淵)

隠れた好ルート。最後まで気が抜けません。

7.親の心子知らず 5.12a ★★ B8 本(岩崎仁司)

美しいフェイスにカチが散らばります。オンサイトしてください。

8.けもの道 5.12b ★ B7 本(森脇茂)

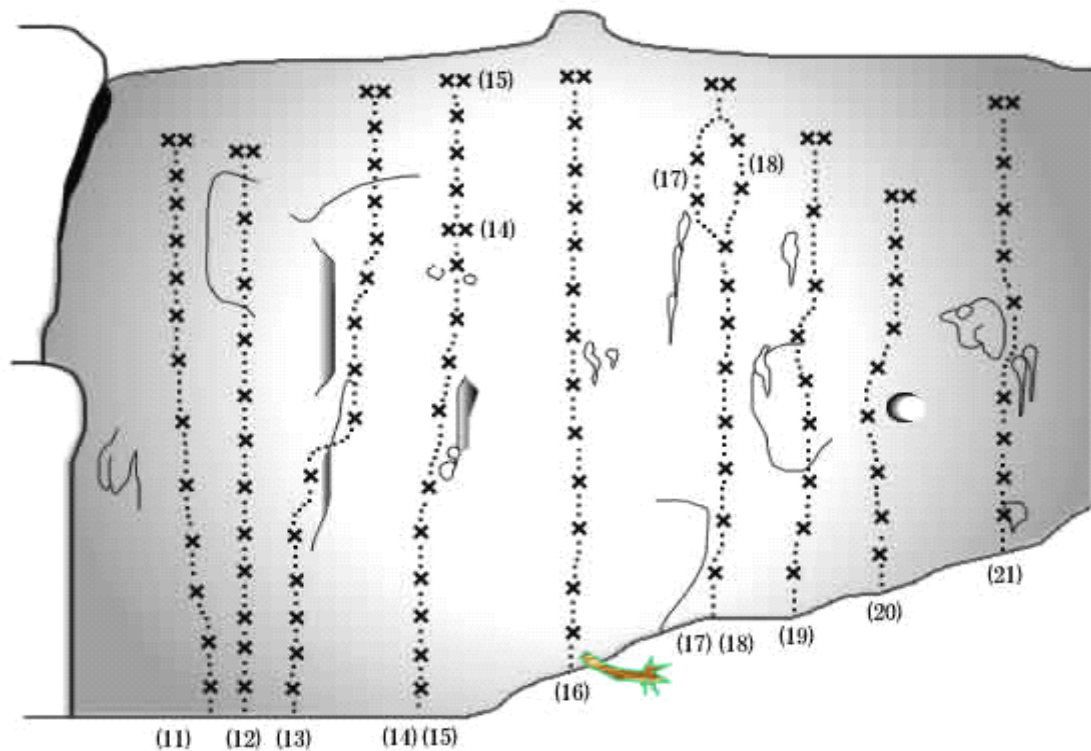
コルネが途切れるといきなり世界が変わります。

9.ただのアプローチ 5.10c B4 本(森脇)

5.12 クライマーも本気になります。

10.美しくカンテ 5.12c ★★★★★ B14 本(森脇) ○

前傾カンテをダイナミックに登ります。備中を代表する素晴らしいライン。



11.かぐら坂 5.12a ★ B12 本(藤本慎治)!

最新ルート。弱点部分に引かれた好ルートですが、左側は脆く、特にビレイには注意が必要です。

12.ロマンチックまむし街道 5.12d ★ B11 本(岩崎)

上部は二通りの登り方があるようですが、オリジナルムーブで行くと勝負が早いようです。

13.四国第二国道 5.13b ★★★ B14 本(広瀬)

美しい前傾壁、シビれるムーブ・・・、核心を抜けても最後まで気が抜けません。

14.ランコロ 5.12b ★ B10 本(田淵)

今や上部のアプローチになった感は否めませんが、ランコロだけでも十分楽しめます。

15.京都物集女街道 5.13d ★ B14 本(黒住樹人)

実はこのルートが四国第一国道でしたが、当時の四国クライマーには登れませんでした。ムーブがスーパートリッキー。

16.水の泡 5.12b ★★★ B12 本(岩崎)

いろいろ出てきて楽しめます。実はオンサイト向きだったりもします。

17.定価ピンチ 5.12c ★★ B10 本(岩崎)

チャンスと分かれて右にトラバース。手順を考えてください。

18.テイク・ア・チャンス 5.13a ★ B10 本(宮本太郎)

細かいホールドが痛いです。ホールドはどこ〜?! なお、出だしの A0 部分は 2004 年にフリー化されています(17 も含めてグレードは変わりません)。

19.時間よ止まれ 5.12a ★★ B8 本(森脇)

ストレニユアな下部をこなしたあとは、時間を止めてくださいね。

20.ういいういいうい 5.12a ★ B8 本(田淵)

あまり登られていないようですが、マントルなんか出てきて意外に楽しいルートです。

21.両手に鼻の下 5.11d ★★ B8 本(広瀬)

一番奥が取り付けですが、楽しいルートなのでぜひ登ってくださいね。