

備中 おすすめルート一覧 は特におすすめ

5.9	フェイス(岡山エリア) やさしいフェイス(2ルンゼ) フェイス(ニューエリア) プラナン 1/10(長屋坂)	5.8 ですが、侮れません あんまりやさしくないような 取り付くまでが大変かも 名前の通りのルート
5.10a	かぶったエイト(2ルンゼ) フェイス(岡山エリア) フェイス(ニューエリア) ゴゴゴヘブン(レイクビュー)	5.12 クライマーも本気に?! これも侮れません 右に行ったり左に行ったり 長いルート
5.10b	フェイス(岡山エリア) 壁の散歩道(長屋坂)	ホントに 5.10b ですか? ガバだけどもーブがあります
5.10c	ダンゴのリズム(2ルンゼ) フェイス(岡山エリア) ただのアプローチ(ニューエリア) クスクス(長屋坂)	コルネでダンスを 厳しいフェイス 5.12 クライマーも本気に 意外ときついです
5.10d	カンテ(岡山エリア) フェイス(岡山エリア) ディーゼルアンドダスト(じゃろう岩) TTハイスクール(長屋坂)	カチでぐいぐい高度がかせげます スラブ。厳しいです 5.11 ノーマルはありますよ! 立ち込みが石灰岩らしくない
5.11a	フェイス(岡山エリア) フェイス(2ルンゼ) 奥の手(2ルンゼ) 半日仕事(羽山) スプリング(長屋坂) ラムネッチ(センターロック) ゴンゴラ男(センターロック) もう登らんでよろし~(センターロック)	メリハリがあって楽しいルート いろいろ楽しめます ハングからスラブへ ワンフィンガーポッケが上部に ガバでハングを越えて 楽しいガバルート これもガバガバルートです 短い前傾壁
5.11b	象の鼻(2ルンゼ) バットマン(2ルンゼ) 二度目の春(ニューエリア) パイナップルクライシス(長屋坂) ストライクバック(長屋坂) スーパ さかなへんです(磐窟溪)	しんどい前傾壁 微妙なフェイス バランシーなフェイス トラバースして上部フェイスに ムーブがおもしろい スタンスに苦労します どれを持っていいのかわかります
5.11c	半分バナナ(2ルンゼ) クモの巣の上の人(2ルンゼ) 少年のこれがBです(岡山エリア) 40センチの一本ウンコ(岡山エリア)	多彩で面白いルート ガバですが消耗します 厳しいカチルート ルート名の由来がわかりません

	<p>天井裏ダイレクト(奥の院) フリッカー(長屋坂) 黒島の交差点(長屋坂) 白い顔(羽山) フクちゃんのC(杉田ロック) 河原べいと(権現) もも ver(権現) カオス軌道(磐窟溪) 勝山町民(勝山の岩場)</p>	<p>ガバの前傾壁 出だして迷います 短いけど楽しいルート 上下で異質なムーブがあります 細かいサイドで体を振りましょう ちびっ子はランジー発 どこまでも続くガバに消耗 蝶のように舞ってください 意外といいルートです</p>
5.11d	<p>両手に鼻の下(ニューエリア) 勉強になりました(杉田ロック) わかって安代(杉田ロック) 転移性ヒトガンウィルス(学力石) 愛の力(センターロック) もののけハゲ(センターロック) 下には下がおる(権現) イトウ(磐窟溪)</p>	<p>中間部に鼻があります 細かいカチにどこまで耐えられるか 批評がしにくいルートです ボルダームーブです ちょっと辛口、最後まで厳しい ひどい名前ですね... 権現きっての好ルート ウミさんのルート</p>
5.12a	<p>ジンベイザメ(岡山エリア) バナナおくれ！(2ルンゼ) 濡れた豆(2ルンゼ) 寺島ルート(2ルンゼ) 簡単ですよ(奥の院) よいではないか(じゃろう岩) 時間よ止まれ(ニューエリア) 親の心子知らず(ニューエリア) パンツインザジム(ニューエリア) はつじょうき(羽山) カウントダウン(長屋坂) 変な事聞いていいですか(杉田ロック)</p> <p>きつい！(杉田ロック) 大手まんじゅう(センターロック) むこう傷(権現) もも(権現) 野風憎(磐窟溪) Feel Fine(磐窟溪) ビットマップ(原滝山) 密航者(原滝山) ザ武道(学力石)</p>	<p>厳しいハング越え 2ルンゼで一番長いルート リーチがなければ厳しいかも 備中の5.12 登竜門 簡単ではないような... いろんなムーブが出てきて楽しい 疲れたところで核心が！ きれいな前傾フェイス ランジをきめてください まるで人工壁のような1本 上部で迷います ルート名とは裏腹にいいルート</p> <p>実質5手！ ガバですがストレニです 最後が踏ん張りどころ 備中を代表するすばらしい1本 多彩なホールドが楽しめます 長いルートですが、隣はもっと長い 鳳来のようなガバルート こちらもガバです 形状登攀に疲れます</p>

5.12b	<p>身のほど知らず(2ルンゼ) 掟やぶり(奥の院) ご乱心(じゃろう岩) 水の泡(ニューエリア) ランコロ(ニューエリア) MRSA(ニューエリア) 見苦しくカンテ(羽山) 流血戦(長屋坂) MORI 様(長屋坂) 女王様(長屋坂) 停滞前線(杉田ロック) カチワリ(杉田ロック) ピッシー(川エリア) タタリ(センターロック) 和気の影響武者(原滝山) クラッシャーリョウ(白滝)</p>	<p>厳しいカチルート 最近登られてないけど好ルート アクロバティックなルートです 内容の濃い好ルート 今や上部のアプローチルートに? 見た目よりはるかに厳しい 人工壁クライマーには登れません 見た目は悪いが面白い 核心を抜けても気が抜けない 備中ではお買い得かもしれません トリッキーな核心です ボルダームーブのショートルート 川に行ったらまずはこれです 細かいカチで核心へ ハードなカンテライン 備中屈指の 5.12 ルートでしょう</p>
5.12c	<p>パンシロン(じゃろう岩) 定価ピンチ(ニューエリア) 美しくカンテ(ニューエリア) もう秋た(羽山) 吹屋の娘(長屋坂) 我が家ではこうなんです(杉田ロック)</p> <p>シャドー(センターロック) あばらの痛み(川エリア) インドメタシン(川エリア) 暴走トロッコ(川エリア) 土蔵破り(川エリア) 笹の茶美人(権現) 蛇の道は蛇(権現) 縄文人の逆襲(権現) デカデエドケエニ...(権現) センデロルミノソ(権現) ダウンロード(原滝山) チラベルト(白滝)</p>	<p>意外に抜けてからが悪いです トラバースのあと手順があります ガバのカンテラインは豪快です 美しいフェイスで多彩なムーブを 見た目アンダーが悪そうですね パンプしたところに足上げムーブが</p> <p>センターロック最難ルート 最後がリーチに差が出るかも ムーブが分からなければ??です 厳しいボルダーです。おもしろい! 同じく厳しいボルダーです パワーエンデュランスの登竜門 多彩すぎてしびれるでしょう ボルダーグレードでも1級あります 権現で一番長いルート 核心の前後も気が抜けません トラバースが厳しいです いきなり世界が変わります</p>
5.12d	<p>ロマンチックまむし街道(ニューエリア) 天晴(羽山) 將軍様(長屋坂) 吸盤(長屋坂) サンマのレアー(杉田ロック)</p>	<p>ランジでいくと超厳しい ずっとプロジェクトでした ホールドがわかれば登りやすい ボルダー。グレードは不明です 備中最難の 5.12 です</p>

	山田のアッコちゃん(杉田ロック) 燃えない岡山県民(川エリア) 参勤交代(権現) あの鐘を鳴らすのはあなた(磐窟溪) ファンタジスタ(白滝) メインストリートのならず者(勝山) 怪童わらし(勝山) 秘密の穴園(勝山)	杉田ロックの顔 非常に多彩な前傾壁 初見では解明できません！ コルネの鐘を鳴らしてください テクニカルな好ルート ハードクラシックな一本です 厳しいフェイスです 勝山を代表するルートです
5.13a	テイク・ア・チャンス(ニューエリア) お百度参り(羽山) エスプレッソ(勝山)	ホールドはどこ？！ アプローチ部分がよく濡れます 並みの人間にはこなせません！
5.13b	びんぼうゆすり(じゃろう岩) 四国第二国道(ニューエリア) 進行形(川エリア) 成羽のユージ(羽山) 門前払い(羽山) ジークンドー(羽山) エボラ(学力石)	最近のボルダラーにはやさしい？ こんな高いところでランジですか 厳しいらしいです 20メートル上部でボルダーです ガバガバなんですけど... 美しいフェイス、多彩なムーブ 下部と上部に核心が
5.13c	東京バナナ(杉田ロック) 男の花道(羽山) サイコネス(学力石) スーパーイエローライン(羽山)	ムーブがすごくダイナミック スーパーストレニルート 欠けてさらに厳しくなりました お百度参りのオリジナルライン
5.13d	ターンパイク(じゃろう岩) 棲竜門(羽山) 林京(羽山) 京都物集女街道(ニューエリア)	グレードアップ大賞では？ 美しすぎるライン、ガバなのにな～ 連続する核心、そしてランナウト 核心はチョー厳しいです
5.14a	プリシラ(長屋坂) 備後のユージ(学力石) テルセーラ(羽山)	初段 + 二段 + 2級 = 5.14a! 岡山初の 5.14 ルート とにかくパンプします
5.14b	5.14 空(羽山)	門前払いから空知へトラバース
5.14c	バイタミン R(じゃろう岩)	こんなの登れるの？って感じです
5.14d	空知(羽山)	西日本最難ルートです